

SB-076

花鳥諷詠(石踊達哉作品集)

- サイズ …… A/2切・7枚(605×425^{mm})
- 用紙 …… マットコート70.5kg
- 梱包単位(重量) …… 50部/箱・13kg
- 名入スペース …… 85×425^{mm}
- 名入印刷寸法 …… 60×375^{mm}以内
- 表紙名入印刷 …… 有
- 製本 …… ホットメルト(白、天地幅25^{mm})

■セールスポイント

現代日本画の人気作家、石踊達哉画伯の
鮮やかで繊細な花鳥画集。



石踊達哉画伯の繊細なタッチが光る花鳥画集



1-2月
白梅



3-4月
花ふぶき



5-6月
涼風(部分)



7-8月
清浄蓮華(部分)



9-10月
月あかり



11-12月
千羽鶴

いしおどりたつ や 石踊達哉

1945年旧満州(現中国東北部)に生まれる。
1970年東京藝術大学大学院を修了。1998年
瀬戸内寂聴現代語訳「源氏物語」五十四帖の装
幀画を担当。2007年金閣寺方丈杉戸絵・客殿
格天井画を制作。パリ、ニースなど国内外で個展
多数開催。伝統的な花鳥風月を現代感覚で典雅
な作品に昇華させる作風で高い評価を得ている。